

# Programm zum Jubiläums-Konzert

- 1. Tinapolka**  
Traditional  
Zupforchester
- 2. Rheinwellen**  
Traditional  
Zupforchester
- 3. Begrüßung  
Ansprachen  
Ehrungen**
- 4. Villanelle**  
Anonym (16. Jahrhundert)  
Gitarrennachwuchs
- 5. Aus »6 Villanellen«**  
Nr. 2, 4, 5  
Wojciech Dlugoraj (1550-1619)  
Bearb.: Thomas Scharkowski  
Zupforchester und Percussion
- 6. Concerti Musicali**  
op. IV, Nr. 1  
Allegro moderato - Adagio -  
Andantino - Adagio - Allegro  
Giuseppe Torelli Veronese (1658-1709)  
Bearb.: Marga Wilden-Hüsgen  
Zupforchester
- 7. Andante cantabile**  
Anton Diabelli (1781-1858)  
Gitarrennachwuchs
- 8. Ave Maria**  
Giulio Caccini (1550-1610)  
Bearb.: Ingo Pleines  
Sopran, Flöte und Zupforchester

## 25 Jahre Mandolinen-Orchester Huppenbroich

Mitwirkende:

Gaby Roßkamp (Sopran, Percussion)  
Gabriele Scheidweiler-Pleines (Percussion)  
Lea Pleines (Percussion)  
Ingo Pleines (Flöte)  
Nicolai Platzen, Ann-Kathrin Wilden

Mandolinen-Orchester Huppenbroich, Leitung: Ingo Pleines  
Mitglied im Bund Deutscher Zupfmusiker e.V. (Mitglieds-Nr. 1010)



- 9. Zitherballade**  
aus »Der dritte Mann«  
Anton Karas (1906-1985)  
Bearb.: Hubert Krissel  
Zupforchester
- 10. Bagatelle in G**  
Karl Heinz Keinemann (\*1935)  
Zupforchester
- 11. Por la noche (Tango)  
Malagueñita**  
Hans Joachim Teschner (\*1963)  
Gitarrennachwuchs
- 12. Rumba  
Tango**  
Dieter Kreidler (\*1943)  
Zupforchester
- Pause**
- 13. Animal Party**  
Marlo Strauß (\*1957)  
Zupforchester und Percussion
- 14. Fantasie über »Greensleeves«**  
Elke Tober-Vogt (\*1957)  
Sopran, Flöte und Zupforchester
- 15. Scherzo**  
Ingo Brzoska (\*1957)  
Zupforchester
- 16. Irish Tune**  
Ralph Paulsen-Bahnsen (\*1954)  
Zupforchester